

GUÍA Y LINEAMIENTOS

COLECTIVA HILOS

SANGRE DE MI SANGRE

COLECTIVA HILOS

Colectivo interdisciplinario, reunido a partir del interés común en los textiles y el arte social.

SANGRE DE MI SANGRE

Manifestación artística replicable que consiste en arte comunitario, en el que se teje como acto de protesta contra los feminicidios, la trata de personas y las desapariciones.

GUÍA ÉTICA

INTRODUCCIÓN

La manifestación artística "Sangre de mi sangre" es un acto colectivo de arte comunitario creado por Colectiva Hilos. Este movimiento busca visibilizar y protestar contra los feminicidios, la trata de personas y las desapariciones a través del tejido. Para asegurar que la replicación de esta manifestación en otras ciudades y países se realice de manera respetuosa y fiel a los valores de Colectiva Hilos, presentamos esta guía ética.

RESPECTO Y SENSIBILIDAD

Contexto Local: Adaptar la manifestación al contexto cultural y social de la localidad donde se realice, asegurando que se entienda y se respete la problemática local de feminicidios y desapariciones.

Lenguaje y Comunicación: Usar un lenguaje inclusivo y respetuoso en todas las comunicaciones y materiales relacionados con la manifestación.

PARTICIPACIÓN COMUNITARIA

Inclusión: Fomentar la participación de personas de diversas comunidades y antecedentes, asegurando que todas las voces sean escuchadas y valoradas.

Consentimiento Informado: Asegurar que todos los participantes comprendan el propósito y el impacto del movimiento, y que participen de manera voluntaria y consciente.

INTEGRIDAD ARTÍSTICA

Fidelidad a la Visión Original: Mantener los elementos esenciales de la manifestación, como el acto de tejer y el enfoque en la protesta contra los feminicidios, la trata de personas y desapariciones.

Innovación Responsable: Adaptar creativamente la manifestación a nuevos contextos sin desvirtuar su propósito original.

DOCUMENTACIÓN Y TRANSPARENCIA

Registro de Actividades: Documentar las actividades realizadas durante la manifestación, respetando la privacidad de los participantes y asegurando un registro transparente de los eventos.

Transparencia en el Uso de Recursos: Gestionar de manera responsable y transparente cualquier recurso económico o material utilizado en la manifestación.

Al seguir esta guía, aseguramos que el movimiento mantenga su integridad y efectividad, contribuyendo a la lucha global contra los feminicidios y las desapariciones.

LINEAMIENTOS

MATERIALES

Rafia roja (1 kg), yute rojo (1 kg) u otro material reciclable de color rojo.

Utilizar crochet u otro tipo de tejido lo más abierto posible.

TEJIDOS

Cada persona debe tejer un tejido de 1 metro de ancho por 2 metros de largo como propuesta estándar. Se permite variabilidad en las medidas según la creatividad y posibilidades locales.

Unión de Tejidos:

Los tejidos deben unirse utilizando hilo rojo del mismo material utilizado para los tejidos individuales.

ALMACENAMIENTO Y ENSAMBLAJE DE TEJIDOS

Para facilitar el almacenamiento y manejo de los tejidos, se recomienda que las piezas individuales no superen las dimensiones de 4 x 5 metros, o que sean de un tamaño que permita guardarlas cómodamente en una bolsa jumbo.

En caso de que sea necesario unir varios segmentos para una intervención en el espacio público, especialmente cuando se expongan en forma de cascada sobre una fachada, se sugiere realizar la unión con un material de contraste utilizando puntadas grandes. Esto permitirá que los tejidos puedan desensamblarse con facilidad para su posterior almacenamiento.

Cuando los tejidos se dispongan sobre el suelo, no es necesario unirlos; simplemente deben superponerse para lograr el efecto deseado.

COORDINACIÓN

Designación de un coordinador o equipo coordinador con las siguientes funciones:

1. Realizar una convocatoria amplia en la comunidad.
2. Facilitar la adquisición y distribución del material o proporcionar información sobre dónde conseguirlo.
3. Establecer un centro de distribución y acopio para los tejidos terminados en un lugar accesible como galería, cafetería, oficina o escuela.
4. Obtener donaciones o autofinanciar el proyecto vendiendo el material a los tejedores a un precio superior al costo, utilizando los fondos para comprar material y donarlo a quienes no puedan pagarlo.
5. Coordinar la unión de los tejidos, con posibilidad de convocar voluntarios para colaborar en esta tarea.
6. Establecer vínculos con otras personas y colectivos interesados en participar o apoyar el proyecto.
7. Organizar una acción en el espacio público donde se exhiba el tejido colectivo, destacando el mensaje contra los feminicidios y desapariciones.

REDES SOCIALES

Hashtags y Etiquetas

Utiliza el hashtag oficial #SangreDeMiSangre en todas las publicaciones relacionadas con la manifestación.

Otros hasgtags:

#colectivahilos

#tejidocolectivo

#contralaviolencia

#contrafemicidiosydesapariciones

#artepublico

#artesoial

#arteypolitica

#conlatratadepersonas

Etiqueta a Colectiva Hilos y a otros participantes clave para aumentar la visibilidad y conexión comunitaria.

Narrativa e Invitación

Explica en tus publicaciones el propósito de "Sangre de mi sangre" y su mensaje contra los feminicidios y desapariciones.

Invita a tus seguidores a unirse a la manifestación, ya sea tejiendo, difundiendo la información o participando en eventos relacionados.

Fomenta la reflexión y el diálogo sobre la importancia de enfrentar la violencia de género a través del arte comunitario.

Colaboración y Comunidad

Destaca la colaboración con otros colectivos, organizaciones y voluntarios que apoyen la causa.

Promueve eventos y acciones en el espacio público donde se exhibirá el tejido colectivo, invitando a la comunidad a participar y presenciar.

Utiliza estas directrices para asegurar que "Sangre de mi sangre" se presente de manera coherente y efectiva en las redes sociales, amplificando su mensaje y movilizando el apoyo hacia la causa que representa.

LINEAMIENTOS GRÁFICOS

INTRODUCCIÓN

Mantener una identidad gráfica coherente en "Sangre de mi sangre" es fundamental para comunicar con claridad nuestro mensaje de solidaridad y protesta contra los feminicidios y desapariciones. Entendemos posibles limitaciones en la creación de formatos gráficos, en estos casos solo tratar de mantenerse lo más apegado a la paleta de colores y utilizar tipografías similares. Esto asegura que cada publicación y cada imagen reflejen una misma identidad.

**PALETA
DE COLORES**



TIPOGRAFÍAS

PRINCIPAL

MONTSERRAT MEDIUM

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

1234567890!@#\$%^&*

TITULARES

BASKERVILLE

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

1234567890!@#\$%^&*

TEXTOS LARGOS

Montserrat Light

abcdefghijklmnopqrstuvwxy

1234567890!@#\$%^&*

COLECTIVA HILOS

SANGRE DE MI SANGRE

USOS NO CORRECTOS

SANGRE DE MI SANGRE

Deformación

SANGRE DE MI SANGRE

Rotación

SANGRE DE MI SANGRE

Usar sombras

SANGRE DE MI SANGRE

Degradados

SANGRE DE MI SANGRE

Delineado

SANGRE DE MI SANGRE
TEJIDOS

Superposición con Texto

Esta guía asegura que "Sangre de mi sangre" mantenga su propósito de visibilizar la lucha contra los feminicidios y desapariciones. Al seguir estos lineamientos, fortalecemos la coherencia del movimiento y su impacto en cada comunidad.

Agradecemos profundamente tu participación y dedicación en esta causa. Juntos, continuamos tejiendo un futuro donde la justicia y la paz prevalezcan.